



Автономное муниципальное общеобразовательное учреждение

ГУМАНИТАРНЫЙ ЛИЦЕЙ

426035 г. Ижевск, ул. Шишкина, 3, тел./факс: (3412) 97-12-50

e-mail: sc-gl@izh-shl.udmr.ru, https://ciur.ru/izh/gl_izh

Рассмотрено

на заседании научно-
методического совета

Протокол от 27 августа 2025 г. № 1

Утверждено

Приказом директора АМОУ
«Гуманитарный лицей»

от 28 августа 2025 г. № 109

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(платные образовательные услуги)

учебного предмета

«Дополнительные главы английского языка.

Английский язык для академических целей»

для обучающихся 6 класса

Составитель: Новосельцева О.А.,

учитель английского языка

АМОУ «Гуманитарный лицей»

Принято на заседании педагогического совета

Протокол от 28.08.2025 № 1

Ижевск 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа является дополнением к УМК 6 класса и предназначена для учащихся 6 классов и является средством оптимизации и индивидуализации непрерывного языкового образования. Данный курс призван скоординировать уровень владения учащимися отдельными видами речевой деятельности (чтения, письма, говорения, аудирования и лексики и грамматики) в соответствии с требованиями, предъявляемыми государственным стандартом РФ.

Предметом изучения курса «Английский для академических целей» являются основные категории языка, освоение которых способствует углублению знаний об английском языке, а также формированию познавательного интереса обучающихся. Это позволяет активизировать исследовательскую деятельность учащихся, привлечь их внимание к фундаментальным вопросам изучения английского языка.

Данная часть курса «Английский для академических целей» включает в себя 7 разделов: страноведение, театральная и вокальная деятельность, проектная деятельность, чтение художественной литературы (адаптированной и неадаптированной), решение олимпиадных заданий, подготовка к ВПР, просмотр фильмов (с субтитрами и без субтитров).

Освоение основ иностранного языка дает учащимся возможность приобщения к одному из общепризнанных и наиболее распространенных средств межкультурного общения, важнейшему источнику информации о современном мире и происходящих в нем процессах, а также обогащения своего коммуникативного опыта, филологического кругозора, общей и речевой культуры. Изучение иностранных языков представляется важным в свете формирования и развития всех видов речевой деятельности в их сложном взаимодействии. «Английский для академических целей» изучается на ступени основного общего образования в качестве факультативного курса.

Цели и задачи изучения курса

Цели программы:

- создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка,
- развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии;
- знакомство с элементами традиционной детской англоязычной культуры.

Задачи программы:

- расширить коммуникативные умения учащихся в устной (говорение и понимание на слух) и письменной (чтение и письмо) формах общения,
- стимулировать интерес учащихся к изучению предмета,
- способствовать всестороннему развитию личности,
- постоянно формировать у детей потребность в совершенствовании своих знаний, самостоятельной работе над языком,
- максимально использовать способности детей в овладении языком.

Формы организации учебной деятельности

В процессе обучения используются следующие формы занятий:

- вводное занятие
- комбинированное учебное занятие,
- занятие-презентация,
- экскурсия, виртуальная экскурсия,
- выставка,
- творческая мастерская, мастер-класс,
- игры, упражнения и этюды,
- постановочные работы над спектаклем.

В основе курса лежат следующие методические принципы:

1. коммуникативная направленность заданий;
2. интеграция и дифференциация основных речевых умений и навыков;
3. контекстуальное введение лексики;

4. доступность и посильность;
5. сознательное применение полученных умений и навыков на практике в смоделированных ситуациях, максимально приближенных к реальным условиям;
6. личностно ориентированной направленность в соответствии с возрастом и интересами учащихся, а также их языковой подготовке;

Формы проведения занятий

Занятия проводятся как в традиционном, так и нетрадиционном режиме и предполагают различные формы проведения: игры, круглый стол, видеоуроки, презентации. Программа предусматривает занятия комбинированного или практического характера, так как английский язык относится к группе практико-ориентированных предметов.

Учебная деятельность по английскому языку традиционно основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности. С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка. Курс предназначен для обучающихся 6

класса. Факультативный курс рассчитан на 34 часа и предусматривает лекционные и практические занятия.

Планируемые результаты и система оценки результатов:

Личностные результаты освоения предмета:

- формирование дальнейшей мотивации изучения иностранных языков;
- осознание возможностей самореализации средствами ИЯ;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.
- выражать потребность и способность выражать себя в творчестве (проекты);
- стремление рационально использовать время;
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- экологическое воспитание;
- интерес к природе и природным явлениям;
- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному;
- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
- стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
- воспитание уважения к культуре других народов;

- уважительное отношение к языку и культуре других народов;
- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры.

Метапредметные результаты.

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются благодаря развивающему аспекту иноязычного образования:

1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:

представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур;

осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности;

осознание личностного смысла в изучении ИЯ, понимание роли и значимости ИЯ для будущей профессии;

2) языковые способности: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

3) универсальные учебные действия:

регулятивные:

-самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

-соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

-оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

-владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

познавательные:

-использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;

-пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,

- строить логическое рассуждение и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, организовывать свой труд в классе и дома;
- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

коммуникативные:

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ;
- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;
- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;
- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);

- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

Социокультурные знания и умения:

- знания о значении английского языка в современном мире, наиболее употребительной тематической лексике, социокультурном портрете страны;
- умение представлять родную страну и культуру на иностранном языке, умение оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Система оценки результатов обучающихся:

В соответствии с Положением о системе оценки знаний обучающихся и ведении документации при обучении по программам курсов дополнительных образовательных услуг АМОУ «Гуманитарный лицей» оценка знаний, умений и навыков учащихся по курсу «Английский для академических целей» происходит в ходе текущих контролей и итогового контроля. При обучении данному курсу используется зачётная система оценки. По завершении курса выставляется итоговый зачёт.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Программа является **вариативной**: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную форму работы, заменить и дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Данная программа учебной деятельности школьников предназначена для работы с детьми 6 класса и является механизмом интеграции, обеспечения полноты и цельности содержания программ по предметам, расширяя и обогащая его.

Тематическое содержание

Тема	Кол-во часов	Языковой материал
1. Чтение художественной литературы	6	Говорение <u>Диалогическая речь</u>: умение вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию. Учащийся научится: участвовать в диалоге этикетного характера начинать, поддерживать и завершать разговор; выражать благодарность, пожелание, согласие, отказ; переспрашивать собеседника (до 3 реплик со стороны каждого участника общения); участвовать в диалоге-расспросе запрашивать фактическую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего (до 4 реплик со стороны каждого участника общения); участвовать в диалоге – побуждение к действию обращаясь с просьбой и выражая готовность или отказ её выполнять; давать совет и принимать или не принимать его; приглашать к действию и соглашаться или отказываться принимать участие в нём, объясняя причину (до 2 реплик со стороны каждого участника общения). Учащийся получит возможность научиться:
2. Страноведение	4	
3. Идиомы	2	
4. Проектная работа	5	
5. Олимпиадные задания	5	
6. Подготовка к ВПР	8	
Итого	30	

		<i>участвовать в диалоге - обмен мнениями выражая свою точку зрения и понимая точку зрения собеседника, соглашаться или не соглашаться с ней; выражая сомнение; выражая чувства и эмоции (радость, удивление, огорчение, поддержку и т.д.); выражая эмоциональную поддержку партнера (до 2 реплик со стороны каждого участника общения).</i> <u>Монологическая</u> <u>речь</u> (описание, повествование, сообщение) предполагает умения: кратко высказываться о фактах, событиях; передавать основную мысль прочитанного/прослушанного текста; делать сообщения на основе прочитанного/прослушанного текста. Объём монологического высказывания до 8- 10 фраз. Учащийся научится: начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения; сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка; давать краткую характеристику персонажей. Учащийся получит возможность научиться:
--	--	--

		<i>делать краткие сообщения по темам: взаимоотношения в семье, с друзьями; внешность; досуг и увлечения; переписка; школа и школьная жизнь; изучаемые предметы и отношение к ним; каникулы; родная страна и страна изучаемого языка; столицы и их достопримечательности; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, опираясь на изученную тематику.</i> Аудирование Воспринимать на слух и полностью понимать основное содержание несложных аутентичных аудио и видео текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, интервью), с пониманием основного содержания текста, с выборочным и полным пониманием текста. Время звучания текстов – до 2 минут. Учащийся научится: выбирать главные и опускать второстепенные факты; воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, выделять значимую информацию, определять тему и выделять главные факты.
--	--	--

		Учащийся получит возможность научиться: <i>игнорировать незнакомый языковой материал; использовать языковую догадку.</i> Чтение Читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной и точностью понимания в зависимости от вида чтения, а также адаптированные аутентичные тексты. Учащийся научится: понимать основное содержание аутентичного текста (определять тему и прогнозировать содержание текста по заголовку и по другим вербальным и невербальным опорам; выделять основную мысль; отделять главные факты от второстепенных); понимать полно и точно содержание адаптированных аутентичных текстов на основе их информационной переработки: языковая и смысловая догадки, выборочный перевод, использование страноведческих комментариев и т.д.; читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации. Учащийся получит возможность научиться: <i>выбирать необходимую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах;</i>
--	--	---

		<i>игнорируя незнакомые языковые и речевые средства, не влияющие на выборочное понимание текста;</i> <i>читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;</i> <i>читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием.</i> Учащийся получит возможность научиться: <i>выполнять письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения.</i> Фонетическая сторона речи Адекватное произношение всех звуков английского языка. Соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Лексическая сторона речи Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы, ситуации общения. К концу изучения английского языка в 6 классе учащиеся должны овладеть: наиболее распространенными устойчивыми словосочетаниями; оценочной лексикой; репликами-клише речевого этикета;
--	--	--

		наиболее частотными фразовыми глаголами по тематике общения. Грамматическая сторона речи Овладение грамматической стороной речи учащихся 6 класса предполагает расширение объема значений грамматических явлений, изученных в начальной школе, и овладение новыми грамматическими явлениями. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи: а) нераспространенных и распространенных простых предложений, в том числе и с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (<i>We moved to a new house last year</i>); предложений с начальным <i>It</i> и начальным <i>There + to be</i> (<i>It is cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There was much snow in the streets</i>); вопросительных предложений в <i>Present, Past, Future Simple; Present Continuous</i>; побудительных предложений в утвердительной и отрицательной формах (<i>Be careful! Don't worry.</i>); оборота <i>to be going to...</i>; б) конструкций с глаголами на <i>-ing</i>: <i>to be going</i> (для выражения будущего действия); <i>to love/hate doing something; Stop</i>
--	--	--

		<i>talking</i>. Конструкций <i>It takes me ... to do something; to look/feel/be happy</i>; в) правильных и неправильных глаголов в наиболее распространенных формах действительного залога в изъявительном наклонении (<i>Present Simple, Past Simple, Present Continuous, Future Simple</i>); модальных глаголов и их эквивалентов (<i>may, can/be able to, must/have to/should</i>); г) определенного, неопределенного, нулевого артиклей; неисчисляемых и исчисляемых существительных (<i>a flower, snow</i>); существительных в функции прилагательных (<i>art gallery</i>); степеней сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилам (<i>bad — worse — the worst</i>); личных местоимений в именительном (<i>they</i>) и объектном падежах (<i>their</i>); неопределенных местоимений (<i>some, any</i>); наречий, оканчивающихся на <i>-ly</i> (<i>early</i>), а также совпадающих по форме с прилагательными (<i>fast, high</i>); количественных числительных свыше 100; порядковых числительных свыше 20.
--	--	--

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия

1	Вводное занятие. Страноведение	1	Викторина при помощи ментиметра
2	Театр и чтение	1	Постановка
3	Проект	1	Практикум
4	Чтение художественной литературы	1	Дискуссия
5	Олимпиада	1	Квиз
6	Фильм с заданиями	1	Практическое занятие
7	Контроль текущий, ВПР	1	Контроль
8	Страноведение	1	Виртуальная экскурсия
9	Театр и чтение	1	Постановка
10	Проект	1	Групповая работа
11	Чтение художественной литературы	1	Фронтальная
12	Олимпиада	1	Лекция, викторина
13	Фильм с заданиями	1	Групповая работа
14	Контроль текущий, ВПР	1	Викторина
15	Страноведение	1	Виртуальная экскурсия
16	Театр и чтение	1	Постановка
17	Проект	1	Практикум
18	Чтение художественной литературы	1	Индивидуальная работа
19	Олимпиада	1	Лекция и практикум
20	Фильм с заданиями	1	Дискуссия
21	Контроль текущий, ВПР	1	Викторина
22	Страноведение	1	Виртуальная экскурсия
23	Театр и чтение	1	Постановка
24	Проект	1	Групповая работа

25	Чтение художественной литературы	1	Конференция
26	Олимпиада	1	Лекция и практикум
27	Фильм с заданиями	1	Дискуссия
28	Контроль текущий, ВПР	1	Викторина
29	Страноведение	1	Виртуальная экскурсия
30	Театр и чтение	1	Постановка
31	Проект	1	Групповая работа
32	Чтение художественной литературы	1	Индивидуальная работа
33	Олимпиада, ВПР	1	Лекция и практикум
34	Итоговый контроль и рефлексия, ВПР	1	Письменная работа

Этапы работы в рамках технологии «драматизация»

№	Этап	Деятельность	Результат
1	Мозговой штурм	Учащиеся делятся идеями о произведении, которое впоследствии выберут для чтения и постановки.	Выбор произведения.
2	Игры на драматизацию	Театральные и драматические упражнения.	Отработка пластики, интонации, выражение эмоций, жестов.
3	Чтение с разными стратегиями и заданиями	Прочтение произведения.	Знакомство с произведением.

4	Разделение пьесы на сцены	Учащимися определяются персонажи, сцены, реквизит, звуковое сопровождение, визуальное оформление, костюмы.	Разделение на отдельные эпизоды.
5	Работа в группах, составление сценария.	Учащиеся объединяются в группы для написания фраз, реплик, диалогов.	Написание текстов сцен, фраз, реплик, слов автора, составление сценария.
6	Зачитывание сцен	Учащиеся представляют совместную работу-подробный сценарий.	Представление отдельных сцен пьесы.
7	Игры на драматизацию	Театральные и драматические упражнения.	Отработка пластики, интонации, выражение эмоций, жестов.
8	Репетиции целой пьесы	Репетиции по сценкам.	Заучивание слов.
9	Публичное выступление	Выступление на конкурсе или фестивале.	Представление перед публикой.
10	Обсуждение, эмоциональная рефлексия	Рефлексия.	Выявление плюсов и минусов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Список литературы

1. Астафьева М.Д. Игры для детей изучающих английский язык. М.: Мозайка-Синтез, 2006 г.
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М.: Дрофа, 2004. – 96 с.
4. Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. [Текст] / А.Г. Антипов, А.В. Петрушина, Л.И. Скворцова и др. – Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006. – 104 с.
5. Кулиш, В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. . [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001. – 320с., ил.
6. Зайцева, Г.Г. Драматизация и инсценирование как виды организации внеклассной работы по иностранному языку [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb_artic=410128
7. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>
8. Учебник по страноведению «Britain and its people» https://vk.com/doc157001456_234635588?hash=3230f8f2a6d70520f3

Материально-техническое и методическое обеспечение курса.

1. Компьютер.
2. Проектор.
3. Энциклопедии.
4. Справочники. Программы.

5. Методические и учебные пособия.
6. Доступ к сети интернет.
7. Дидактический и раздаточный материал.
8. Таблицы.
9. Учебники.
10. Карточки.
11. Папки.
12. Литература.

Интернет-ресурсы.

<https://speakasap.com/en/songs/>

https://vk.com/a_rep_opera

<https://classica-online.ru/catalog/poems-by-alexander-pushkin/>

<https://originalbook.ru/tag/pushkin-na-anglijskom/>

<https://rusmania.com/holidays-in-russia>

<https://www.youtube.com/@russianpod101>

<https://www.bbc.co.uk/learningenglish/>

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/>

<https://www.britishcouncil.org/>

<https://www.pinkfong.com/en/>

https://vk.com/first_english_for_all_children/usbornebooks

<http://carpediem-club.ru/wp-content/uploads/2017/10/W.-S.-Maugham-Stories-tp.pdf>

<https://www.fadedpage.com/link.php?file=20180433-a5.pdf>

https://vk.com/wall282707304_292

<https://www.nipccd.nic.in/uploads/page/Short-stories-from-100-Selected-Storiespdf-958b29ac59dc03ab693cca052b4036e2.pdf>

<https://bbbpress.com/dramagames/>

<https://www.dramanotebook.com/drama-games/>

<https://teambuilding.com/blog/theater-games>

<https://wordwall.net/>

<https://www.baamboozle.com/games>